

やましん歌壇掲載歌＜第28回＞

		平成26年3月～平成31年4月	令和1年5月～
短歌	掲載短歌	H30年6月：お達磨の匂いやかなる江戸彼岸 いにしえ人の心を映し（＊）：井上管子選	R4年9月：脱サラしはや十五年の友の茄子 いまや手練れの栽培モデル（＊＊：山田氏の写真）： 佐藤幹夫選
		H30年6月：地方にもインバウンドの波至り 行楽の地に多国語溢る（＊）：大滝 保選	R4年10月：小鳥らとジューンベリー収穫を 競うも譲る「共生」のため（＊）：大滝 保選
作品	短歌 写真短歌	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>共同制作の写真短歌（＊＊） ＆ 写真短歌（＊）</p> </div> <div style="width: 48%; text-align: center;"> <p>写真短歌 お達磨の 匂いやかなる 江戸彼岸 いにしえ人の 心を映し</p> <p>写真短歌 地方にも インバウンドの 波至り 行楽の地に 多国語溢る</p> </div> </div>	
		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 48%;"> <p>写真短歌・写真詩・その他「読風」フォーラム 脱サラしは や十五年の 友の茄子 いまや手練れ の栽培モデル</p> <p>撮影者：山田 孝一 撮影地：大分県日出町（令和2年6月） 採筆者：黒澤昌志 全和 9月19日付け“やましん歌壇”掲載歌（佐藤 幹夫選）</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>写真短歌 小鳥らと ジューンベリーの 収穫を 競うも譲る 「共生」のため</p> <p>写真短歌 撮影者：山形市（自宅） 短歌：令和4年9月19日付け“やましん歌壇”掲載歌（大滝 保選）</p> </div> </div>	