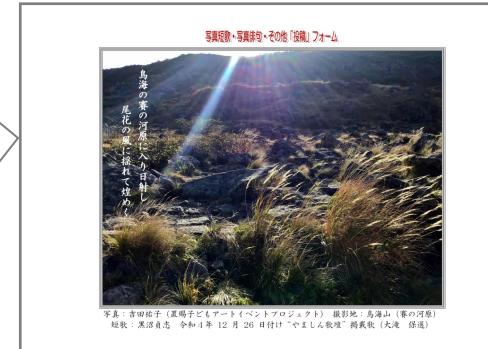


短歌	平成26年3月～平成31年4月		令和1年5月～
	H30年6月：春の暮の花散り果てし山里の 黄昏時は緑のとばり（＊）：阿部京子選 H30年8月：高原の藪を搔き分け進む先 穂れ咲く菖蒲に擦り傷忘る（＊）：大滝 保選		R4年10月：落陽と友らとワインと潮験に 自肅の濶の消えゆく晩夏（＊＊）：井上菅子選
			R4年12月：鳥海の賽の河原に入り日射し 尾花の風に揺れて煌めく（＊＊）：大滝 保選
共同制作の写真短歌（＊）& 写真短歌（＊＊）	<p>＊＊写真も短歌も自身の作品</p> <p>他人の写真に自身の短歌</p>  <p>写真撮影地：白鷹町 短歌：平成30年6月18日付「やましん歌壇」掲載歌（阿部京子選）</p>  <p>撮影者：岡崎純子（深山荘高見屋女将）撮影地：鶴岡市 短歌：黒瀬直志 令和4年10月30日付「やましん歌壇」掲載歌（井上 菅子選）</p>	 <p>写真撮影地：上山市鏡玉坊平商店 短歌：平成30年8月13日付「やましん歌壇」掲載歌（大滝 保選）</p>  <p>写真：大滝保選（五城子比もアートイベントプロジェクト）撮影地：鳥海山（家の河原） 短歌：大滝保選 令和4年12月26日付「やましん歌壇」掲載歌（大滝 保選）</p>	<p>高見屋旅館の女将岡崎氏がFacebookに投稿した写真に、当方が詠草を添えて写真短歌にした作品です。</p>
作品	短歌	下記の写真短歌の短歌を含めて86首	下記の写真短歌の短歌を含めて113首（令和8年1月まで）
	写真短歌	38作品（自身の作品：37+共同制作：1）	80作品（自身の作品：52+共同制作：28）