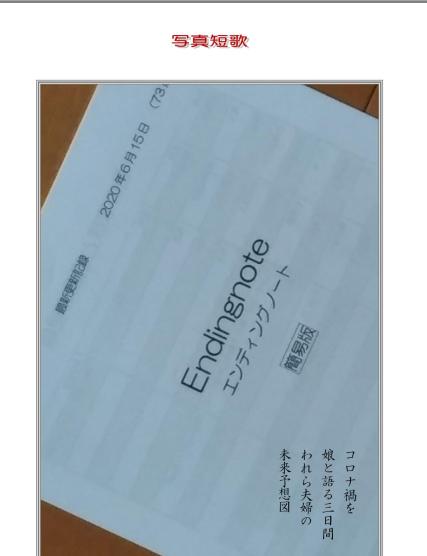


短歌	平成26年3月～平成31年4月		令和1年5月～
	掲載短歌	H30年4月：参道の連なる日の斑に落ち椿 御堂へ誘ふ <small>しるべ</small> 標 <small>しるべ</small> となりぬ：阿部京子選	R4年8月：ひたひたと足音聞こゆ改憲の 数の揃うを報じるメディア：佐藤幹夫選
		H30年5月：道の辺の祠の裏は春さなか 日影うらうらカタクリ群れて（*）：阿部京子選	R4年8月：コロナ禍を娘と語る三日間 われら夫婦の未来予想図（*）：井上菅子選
写真短歌（*）&共同制作の写真短歌（**）		<p>写真短歌</p>  <p>写真撮影地：石行寺 短歌：平成30年5月21日付け“やましん歌壇”掲載歌（阿部京子選）</p>	<p>写真短歌</p>  <p>写真撮影地：山形市（自宅） 短歌：令和1年9月19日付け“やましん歌壇”掲載歌（井上菅子選）</p>
作品	短歌	下記の写真短歌の短歌を含めて86首	下記の写真短歌の短歌を含めて111首（令和7年12月まで）
	写真短歌	38作品（自身の作品：37+共同制作：1）	78作品（自身の作品：51+共同制作：27）